

## OBSAH LII. ročníka 2005

### ŠTÚDIE

Barborík, V., Jazdecká legenda vo vývine Vámošovej prozaickej tvorby .....	34
Barborík, V., Pokus o životnú alternatívu: daň zo sekularizácie (Dušan Kužel: Lampa) .....	104
Bílik, R., Cesta za „kúzlom nechceného“ (Peter Pišťanek: Mladý Dôň) .....	118
Bílik, R., Vznik minulosti (Historický žánr v próze slovenského romantizmu) .....	296
Goszczyńska, J., Mesianizmus v poľskom a slovenskom romantickom myslení .....	270
Horváth, T., Edgar Allan Poe a detektívka: nová konfigurácia starého a jej variácie .....	176
Horváth, T., Kriminálna genealógia detektívky (Pitaval. Vidocq. Literatúra zločinu. Estetika a londýnske vraždy v hmle) .....	377
Jenčíková, E., Od empatie k dezilúzii a vnútornej rozvrátenosti (Vincent Šíkula: S Rozarkou) .....	409
Káša, P., Levoča ako druhé alternatívne centrum slovenskej kultúry a vzdelanosti v prvej polovici 19. storočia .....	262
Kršková, D., S túžbou po ideáli (Svetozár Hurban Vajanský: Kotlín) .....	14
Matejovič, P., Ponory a morality (Ján Johanides: Súkromie) .....	81
Mikulová, M., Mýtus ako šifra národného (Jozef Gregor Tajovský: Náš Ježiško) .....	25
Mikulová, M., Tajovského osudová voľba .....	161
Pácalová, J., Funkcia rozprávky v slovenskom romantizme .....	278
Prunitsch, Ch., Malosť kultúry v strednej Európe na príklade <i>Slovensko a jeho život literárny</i> Jozefa Miloslava Hurbana .....	252
Prušková, Z., „Napísať nehorázne krásnu vetu“ (Rudolf Sloboda: Uhorský rok) .....	95
Ritz, G., Stowacki neprišiel do Berlína (Romantická irónia ako forma úniku z nového modelu národných literatúr a jeho rozšírenie) .....	318
Somolayová, E., K mesianistickému jazyku poézie Sama Bohdana Hroboňa .....	286
Tureček, D., Romantizmus a/alebo/kontra biedermeier? .....	243
Zajac, P., Básnik konca .....	3
Zajac, P., Kocúrkovo ako slovenský antimýtus .....	348
Žilková, A., Moderná novelistika Mila Urbana .....	394

### ROZHLADY

Barborík, V., Pivnica plná vlkov (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	432
Barborík, V., Práca na ceste (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	437
Bílik, R., Poznámky na epos (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	435
Habaj, M., Dívny Janko (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	419
Kiss, C. G., „Národovci“ a „panslávi“ v oblasti Horného Uhorska v románoch Kálmána Mikszátha a Svetozára Hurbana Vajanského .....	369
Kršková, D., Železné ruky (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	421
Kuzmíková, J., Lipoviánska Maša (Zo Slovníka diel slovenskej literatúry 19. storočia) .....	42
Kuzmíková, J., Túhy mladosti (Zo Slovníka diel slovenskej literatúry 19. storočia) .....	44
Lobová, A., Fenomén emancipácie v románe Hany Gregorovej Vlny duše .....	134
Matejovič, P., Generácia (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	428
Matejovič, P., Smrť chodí po horách (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	423
Petrík, V., Hodiny a minúty (Zo slovníka diel slovenskej literatúry 20. storočia) .....	426
Príhoda, E., Folklórne inšpirácie v diele Janka Silana .....	213
Sojková, Z., Literárni historik Jaroslav Vlček o nedoceneném Ludovítu Štúrovi .....	46
Somolayová, E., Mystika ako inšpiračný zdroj mesianistickej poézie Sama Bohdana Hroboňa .....	57

### PRAMENE A DOKUMENTY

Formanková, V., Milan Šútovec. Personálna bibliografia .....	440
--	-----

OSOBNÉ A NEOSOBNÉ

Čepanová, N., Niekoľko spomienok.....	241
---------------------------------------	-----

DISKUSIA

Adam Bžoch, Miroslav Válek a poetika Studenej vojny.....	65
--	----

KRONIKA

Harpáň, M., K životnému jubileu Milana Šútovca.....	449
Minárik, J., Od Eliáša (proroka) po Eliáša (literárneho vedca)?.....	146
Petrík, V., Jubilantka Oľga Sabolová.....	445
Valentová, M., O literárnovednej škole Františka Miku.....	221
Vráblová, T., „Od prapříbehov k realite“ (O problémoch rozlišovania fiktívnosti a „pravdivosti“) K jubileu Gizely Gáfríkovej.....	446

RECENZIE

Beran, Z., Sojková, Z.: Slovenské jaro.....	226
Bžoch, A., Kundera, L.: Noc a sen a modro. Literatura německého romantismu.....	453
Ferusová, Z., Goszczyńska, J.: Mýtus o Jánošíkovi vo folklóre a slovenskej literatúre 19. storočia.....	76
Gáfríková, G., Gajdoš, V. J.: V tichu kláštorov a knižnic.....	229
Hudymač, M., Turner, M.: Literární mysl. O původu myšlení a jazyka.....	459
Jenčíková, E., Paštéková, J. a kol.: Poetika a politika. Umenie a päťdesiate roky.....	456
Káša, P., Problemy tożsamości kulturowej w krajach słowiańskich (Jej formy i przemiany).....	152
Kršáková, D., Rezníková, L.: Moderna & historismus. Historické reprezentace v proměnách literatury na přelomu devatenáctého a dvacátého století.....	71
Kršáková, D., Winkler, T.: Jozef Škultéty. Svedok čias minulých.....	154
Minárik, J., Páni majstri. Remeslá, obchod a živnosti v Turzovke.....	464
Sedláčková, M., Maták, E.: Ján Botto – básnik a geodet.....	78
Somolayová, E., Vo svojich stupajach. Básnické dielo Ivana Štrpku a hodnotové kritériá.....	74
Škarpová, M., Baroko v Itálii – baroko v Čechách. Setkávání osobností, idejí a uměleckých forem.....	156
Šlosárová, P., Fabová, M., Caban, P.: Banskobystrická diecéza a boj proti alkoholizmu v spolkoch striedlivosti; Caban, P.: V službe oltáru i Božiemu ľudu; Život a dielo kňaza Ondreja Cabana (1813 – 1860).....	234
Tkáčiková, E., Literárne dielo Hugolína Gavloviča (1712 – 1787) v súradniciach dobovej duchovnej kultúry a vzdelanosti.....	233
Žilková, A., Svatoň, V.: Proměny dávných příběhů. O poetice ruské prózy.....	454

Z VEDECKÉHO ŽIVOTA

Ferusová, Z., Rišková, L., Sedláčková, M., Suchánková, M., Medzi deklamovankou a románom: premeny žánrov v českej a slovenskej literatúre (IV. ročník študentskej literárnovednej konferencie).....	470
Ferusová, Z., Stretnutie o súčasnej slovenskej a českej literatúre – Horný Smokovec 25. až 27. 5. 2005.....	471
Kršáková, D., Holokaust v literatúre a vo filme.....	237
Kuzmíková, J., Literárnu vedu začali oslovovať medziodborové súvislosti.....	474
Malec-Biliňská, I., Konferencia o živote, diele a dobe Boženy Němcovej.....	472
Pácalová, J., Hľadanie metodológie literárnych dejín.....	475